

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 22»

**XIII городская научно-практическая конференция
«Россия: новое тысячелетие»**

**Направление: социально-гуманитарные науки.
Номинация – русская лингвистика.**

**Тема: «Ассоциативные связи лексемы *свобода* в
лексиконе современного школьника».**

Автор – Корнеева Анастасия, обучающаяся 8 класса МОУ СОШ № 22
Руководитель – Корнеева Н.Ю., учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ № 22.

Оглавление.

	стр.
Введение.....	3
Глава I. Теоретическая часть.	
§ 1. Понятие и классификация ассоциаций	6
Глава II. Практическая часть.	
§ 1. Семантический анализ материала исследования.....	9
§ 2. Анализ ассоциативных связей лексемы <i>свобода</i>	12
Выводы по исследовательской работе.....	21
Заключение.....	22
Библиография. Интернет-ресурсы.....	23
Приложение 1	24
Приложение 2	25

Введение.

Смысловая сторона слов всегда привлекала и привлекает к себе внимание исследователей. Слово является словом, поскольку оно имеет значение. Значение же слова – продукт мыслительной деятельности человека.

Что же такое ассоциации? Они - наши мысли, наши представления об окружающем нас мире. Они позволяют нам понять самих себя и нашу роль в этом мире.

Предметом изучения современной лингвистики является языковая личность и, соответственно, языковое сознание современного носителя языка.

Языковое сознание человека и его ассоциации неразделимы.

Мы решили изучить ассоциативные связи лексемы **свобода** в языковом сознании современного носителя языка. Выбор лексемы не случаен.

В качестве современной языковой личности будут выступать обучающиеся МОУ СОШ № 22, которая находится на территории воинской части в 28 км от г.Оленегорска. Практически все дети, обучающиеся в школе – дети военнослужащих. Военнослужащие, выбирая данную профессию, заведомо знали, что служба сопряжена с ограничением во времени, ограничением свободы. Интересно, найдет ли факт непосредственно ограничения отражение в языковом сознании их детей? Наложит ли отпечаток на результаты исследования специфика гарнизона? Желание найти ответы на эти вопросы подтвердило выбор именно лексемы **свобода**.

Хочется сказать еще об одной причине выбора именно **свободы**.

В этом году традиционно проводился Международный конкурс детских работ «Голос ребенка – 2010». Проводился в четырех номинациях. Одна из номинаций этого конкурса **«Свобода – это...»**. *«Мы мечтаем о свободе, говорим о ней, требуем ее – и, наконец, получаем! И тут начинается самое интересное...»*

Содержательная сторона данной номинации нас заинтересовала и заставила просто задуматься над лексемой **свобода**, об отношении современного школьника к такому понятию, как **свобода**, задуматься о том, какие ассоциации возникают в сознании современного носителя языка, когда он слышит это слово.

Так как ассоциации – это наши мысли и наши представления об окружающем нас мире, позволяющие нам понять самих себя и нашу роль в этом мире, мы считаем, что с этих позиций тема данной работы **актуальна** и интересна.

Цель исследования – охарактеризовать ассоциативные связи лексемы **свобода** в лексиконе современного школьника.

Предметом исследования является лексема **свобода** и ее ассоциативные связи в лексиконе современного школьника.

Материалом исследования является список слов, полученный в результате ассоциативного эксперимента (проективного теста), проведенного на базе средней школы № 22 г. Оленегорска, среди обучающихся 2-х – 11-х классов.

Задачи исследования:

- статистически систематизировать слова – реакции;
- описать семантические связи слов – реакций со словом – стимулом и между собой;
- рассмотреть ассоциации с точки зрения принадлежности к лексико-грамматическому классу;
- сопоставить данные проведенного эксперимента с презентацией слова в словарях.

Гипотеза может быть представлена следующим образом: мы предполагаем, что большая часть слов-реакций будет отражать социальное бытие современной языковой личности (школьника, проживающего на территории закрытого гарнизона), и, как следствие, слова-реакции будут в большинстве своем нести позитивную стилистическую окраску.

Для решения поставленных в исследовании задач использованы следующие **методы**:

- теоретические: анализ и синтез научной литературы по вопросам проведения ассоциативных экспериментов и обработки ассоциаций;
- метод свободных ассоциаций (проективный тест);
- статистические методы обработки данных, графическое представление результатов.

Практическая значимость исследования.

1. Проведение таких экспериментов необходимо в современной школе, так как через ассоциации отображается живое словоупотребление, литературно-разговорный язык, взгляд на окружающий мир обучающихся школы. Через ассоциации мы можем определить уровень культуры современного школьника, получить речемыслительный портрет нашего современника.

2. Такой эксперимент поможет выявить детей, с которыми надо проводить специальную работу по развитию как их умственных, так и языковых способностей.

Новизна данной работы заключается в том, что подобного рода экспериментов в нашей школе не проводилось.

Достоверность результатов исследования обеспечена обоснованностью теоретической и методической баз исследования, опорой на современные данные и результаты, полученные в области лексикологии, лексикографии и психолингвистики, количественным и качественным анализом полученных данных.

Глава I. Теоретическая часть.

§ 1. Понятие и классификация ассоциаций.

Тони Бьюзен в своей книге "Суперпамять" пишет: «Если вы хотите запомнить что-то новое, вам нужно всего лишь соотнести это (найти ассоциативную связь) с каким-то уже известным фактом, призвав на помощь свое воображение».

Словесные ассоциации рождаются из детских сказок, повествований, рассказов и небылиц. Они сопровождают нас в наших волшебных снах. Ассоциации впитываются человеком вместе с материнским молоком, вместе с колыбельной песней. Они, подобно крохотным зёрнам пшеницы, скрупулёзно отбираются, откладываются и укрепляются в нашем сознании. Процесс формирования ассоциаций непрерывен. Наиболее активно мы черпаем словесные ассоциации в детские, школьные и студенческие годы. Прочтённые книги, устное общение и услышанные повествования дарят нам эти волшебные плоды. Наша сокровищница продолжает неустанно пополняться и в зрелые годы. Изо дня в день, с каждым лучом зари мы начинаем узнавать что-то новое: природа и люди доверяют нам неслыханные доселе тайны. Общение с интересными людьми и чтение занимательной литературы способствуют шлифовке, обтёсыванию и накоплению ассоциаций. И если вы - щедрый человек, то непременно делитесь накопленным богатством с окружающим миром.

Ассоциативные процессы изучаются более 100 лет, но методика проведения ассоциативных экспериментов осталась почти той же.

В лингвистических исследованиях один из наиболее простых и действенных приемов получения материала для анализа – эксперимент, использующий **метод свободных ассоциаций**. Он состоит в том, что испытуемому предлагается слово – стимул, на которое он должен отреагировать первым пришедшим на ум словом или словосочетанием. Слово – реакция будет той самой лексемой, которая связана со словом – стимулом. Связи между словами, возникающие в сознании человека, носят название ассоциативных связей, или **просто – ассоциаций**. Нужно сказать, что ассоциации на одно и то же слово у представителей разных культур могут быть неодинаковыми. Это естественно: за словами стоят понятия, за понятиями – жизненный опыт людей.

Так, например, по данным психолингвиста А.А. Залевской на слово – стимул *хлеб* у русских чаще всего возникает ассоциация *соль*, у французов – *вино*, у немцев и американцев – *масло*, у узбеков – *чай*.

Общность ассоциации внутри «коллективного сознания» нации или этноса дает возможность создания словарей ассоциативных норм различных языков. Существуют словари ассоциативных норм английского, немецкого, французского и других языков.

Отечественными учеными создан словарь ассоциаций и ассоциативных норм в русском языке.

Приведем пример статьи из этого словаря. «*Студент* – бедный 43; заочник 33; вечный 13; отличник 12; голодный, институт 11; умный, учащийся 10; веселый, медик, преподаватель, филолог 9; мученик, университета, человек, я 7; абитуриент, молодой, сессия, учится 6» и т.д. (из 563 ответов).

Как видно из приведенной статьи, ассоциации различаются по характеру связи со словом - стимулом. Наиболее частотными выступают связи двух типов: синтагматические и парадигматические.

Синтагматические: *студент* – *бедный, вечный, голодный, умный, веселый, учится* и т.п. Сюда относятся реакции, которые со стимулом вступают в синтаксические отношения, образуя либо словосочетания, либо грамматическую основу предложения. Синтагматические связи отражают синтаксические закономерности речевой деятельности.

Парадигматические: *студент* – *заочник, отличник, институт, учащийся, медик, филолог* и т.п. В эту группу входят слова, которые принадлежат к тому же грамматическому классу, что и слово-стимул. Именно эти ассоциации нагляднее всего демонстрируют системный характер отношений между лексемами в языковом сознании. Парадигматические ассоциации могут образовывать отношения синонимии (*друг – товарищ*), антонимии (*друг – враг*) и т.д.

В словарных статьях толковых словарей представлены парадигматические значения. Как показали наблюдения ученых, можно выделить и третий тип ассоциаций – фразовые, когда на слово-стимул в сознании возникает не слово, а целое предложение (или даже часть текста). Так, например, на слово *студент* испытуемый может выдать:

«сдает экзамены», «студенчество – веселая пора» и т.п.

Ассоциативные связи между словами мотивированы не только особенностями культуры, к которой принадлежит носитель языка. Они отражают социальное бытие человека: его профессию, место жительства, возраст, социальное происхождение и т.д. Так, например, на слово-стимул *кисть* житель Поволжья реагирует обычно *рябины*, а житель Душанбе – *винограда*. Дирижер на это слово ответил – *плавная, мягкая*, художник – *краски, волосьяная*, а медсестра – *ампутация*.

Ассоциации в сознании людей образуют ассоциативные (семантические) поля, в которых слова, близкие по значению, объединяются в группы.

Особенности строения семантического (ассоциативного) поля хорошо показывает рассказ А.П.Чехова «Лошадиная фамилия». Как помнит читатель, сюжет рассказа построен на том, что приказчик Иван Евсеич никак не может вспомнить фамилию саратовского специалиста по заговариванию зубов. Он только помнит, что фамилия - «лошадиная». Процесс воспоминания идет, говоря научным языком, путем создания ассоциативного поля слов с общим значением «относящийся к лошади»: Жеребцов, Лошаков, Конявский, Рысистый, Меринов, Буланов и т.д. Причина затруднения состоит в том, что настоящая фамилия лекаря – Овсов – находится на периферии этого семантического поля, между тем активные поиски слова осуществляются в центральной части поля.

Для того, чтобы приступить к анализу проведенного эксперимента, необходимо определить различные связи лексемы *свобода* с другими словами и изучить сходство и различие смысловых вариантов во всей системе их форм.

Глава II. Практическая часть.

§ 1. Семантический анализ лексемы *свобода*.

В основе значения каждого знаменательного слова лежит понятие – "мысль, отражающая в обобщенной форме предметы и явления действительности посредством фиксации их свойств и отношений". ("Лингвистический энциклопедический словарь", М., Советская энциклопедия, 1990 г., с.385). Иначе говоря, понятие - это слово, взятое в одном из его значений.

«Слова – понятия» - элементы лексической системы – тесно взаимодействуют друг с другом; их могут связывать отношения: смысловой мотивированности внутри одного и того же слова (свобода - отсутствие ограничений, свобода – легкость, отсутствие затруднений, свобода - непринужденность, отсутствие связанности...), эквивалентности (свобода – свободолюбие), противоположности (свобода – угнетение), обратности отношений (ты свободнее меня – я более занята, чем ты), включения элемента в класс (свобода – как одно из наименований класса абстрактных явлений).

Вот какое толкование слову *свобода* дает Толковый словарь С.И.Ожегова:

1. В философии: возможность проявления субъектом своей воли на основе осознания законов развития природы и общества. *Свобода воли. Свобода слова.*
2. Независимость, отсутствие стеснений и ограничений, связывающих общественно-политическую жизнь и деятельность какого-либо класса, всего общества и его членов. *Свобода печати. Свобода выбора профессии.*
3. Вообще, отсутствие каких – либо ограничений, стеснений в чем-либо. *Дать детям больше свободы.*
4. Состояние того, кто не находится в заключении, в неволе. *Выпустить на свободу.*

А вот как выглядит словарная статья в Словаре русского языка:

- Свобода**, -ы, ж. 1. Способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями, опираясь на познание объективной необходимости.
2. Отсутствие политического и экономического гнета, отсутствие стеснений, ограничений в общественно-политической жизни и деятельности какого-либо класса или общества в целом.

3. Отсутствие крепостной зависимости, рабства.
4. Состояние того, кто не находится в заключении, неволе.
5. Личная независимость, самостоятельность, отсутствие зависимости от кого-, чего-либо, или связи с кем-, чем-либо, мешающим, стесняющим.
6. Возможность действовать в какой-либо области без ограничений, запретов, беспрепятственно.
7. Легкость, отсутствие затруднений в чем-либо.
8. Непринужденность, отсутствие связанности.
9. Свободное, незанятое время, досуг.

Научное описание понятия *свобода* занимает много столбцов убористого текста в энциклопедиях. Оно неизмеримо богаче по содержанию, чем значение слова. Следует отметить в этой связи, что главное значение лексемы *свобода* кратко определяется в «Большой советской энциклопедии» как *способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями*.

Синтагматическое значение лексемы *свобода* характеризует ее сочетаемость с другими единицами, согласно которой в смысловую связь вступают только те единицы, в значении которых есть общие, повторяющиеся семантические компоненты. В сочетаниях *свобода слова (совести, чести)* таким повторяющимся, общим семантическим компонентом является «понятие, связанное с нормами морали и нравственности личности»; он входит в толкование всех этих слов:

- *свобода* – нормы, определяющие положение личности;
- существительные: слово, совесть, честь - толкуются через понятие нормы морали и нравственности личности. В этой связи невозможно сочетание таких понятий, как *свобода дерева* или *свобода стола*. Итак, валентность лексемы *свобода* – одна из важнейших ее характеристик, т. к. важно знать не только то, что значит слово, но и то, как оно употребляется в языке.

Синонимическая группа *свобода* может служить примером разных смысловых оттенков при обозначении понятия. Согласно «Словарю синонимов русского языка», относительно слова *свобода* синонимы воспринимаются как семантически более сложные и стилистически маркированные:

1. Свобода. 2. Воля, вольность (уст.) 3. Простор, приволье, раздолье(усилит.) 4. Независимость 5. Беспрепятственность 6. Беглость 7. Непринужденность.

Антонимы также играют важную роль в лексической системе языка и являются выражением противоположности в языке:

Воля – неволя, свобода – несвобода, свобода – неволя, свобода – рабство, свобода – кабала, воля – заключение, воля – тюрьма, свобода - тюрьма, свобода – гнет, свобода – иго, свобода – угнетение.

Антонимические пары «свобода - гнет, свобода – угнетение» относятся к особому типу антонимов, представленному такими парами слов, члены которой абсолютно противопоставлены друг другу.

Говоря о семантике слова, нельзя не обратиться к его этимологии.

Словарная статья «Этимологического словаря русского языка» М.Фасмера представлена следующим образом:

свобода укр. Свобода, блр. Слобода, др.- русск. Свобода «независимость», а также «свободное поселение» (Лаврентьевская летопись, грам. 1264-1265 г.г. и др.), свободь «свободный», наряду с этим – с диссимиляцией губных –др.-русск. слобода «свобода»; состояние свободного человека, чеш. Svoboda, холостяцкое положение, девичество.

Основное ядро лексики составляют стилистически нейтральные слова, слова, которые употребляются в любой ситуации и в любом типе речи.

Практически во всех словарях около таких слов отсутствуют пометы. Лексема *свобода* не снабжена никакой пометой; тем самым признается нейтральным словом в стилистическом и экспрессивном плане. Это значит, что данное слово может выступать в любом стиле речи, и оно не осложнено никакими экспрессивно – оценочными моментами.

С точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу – актуальное.

§ 2. Анализ ассоциативных связей.

Среди 85 обучающихся 2-х – 11-х классов МОУ СОШ № 22 г.Оленегорска , для которых русский язык является родным, был проведен ассоциативный эксперимент, представляющий собой так называемый проективный тест, который требует от испытуемого возможно более быстрой реакции на предъявляемое слово – стимул первым пришедшим на ум словом.

Тестовое задание было изложено следующим образом: респондент предлагает учащимся на заготовленных карточках записать 1 – 2 слова, которые первыми "придут" на ум в ответ на слово *свобода*.

В результате проведенного эксперимента получены следующие слова – реакции:

Свобода – небо 12; радость 9; птица 8; каникулы 8; отдых 8; гулять 7; счастье 6; поле 5; мир 5; воля 5; жизнь 4; тишина 3; ура! 2; зверей 2; долгожданная 2; воздух 2; ветер 2; пространство 2; человек 2; отпуск 2; город 2; слова 1; хорошо 1; отпустили 1; мысли 1; самостоятельность 1; дисциплина 1; независимость 1; слобода 1; действий 1; выбора профессий 1; демократия 1; время 1; удовольствие 1; лес 1; воздух 1; природа 1; полет 1; братство 1; Броуновское движение 1; побег 1; статуя Свободы 1 (из 119).

В начале ассоциативного поля – частотные реакции, на периферии – единичные).

Обучающиеся назвали **41** реакцию-понятие на слово *свобода*.

Данные слова – реакции были систематизированы по **возрастным показателям** и сведены в таблицу.

Систематизация слов – реакций по возрастным показателям.

2 – 4 классы (8 – 10 лет)	5 – 9 классы (11 – 15 лет)	10 – 11 классы (16 – 17 лет)
отдых 6 радость 6 каникулы 6 гулять 6	небо 6 счастье 6 поле 5 мир 5	небо 4 воздух 2 пространство 2 человек 2

птица 3 долгожданная 2 зверей 2 небо 2 ура! 2 отдых 1 хорошо 1 побег 1	воля 5 птица 5 жизнь 4 тишина 3 радость 3 каникулы 2 ветер 2 гулять 1 отпустили 1 отдых 1 полет 1	отпуск 2 город 2 слова 1 мысли 1 действий 1 выбора профессий 1 дисциплина 1 самостоятельность 1 независимость 1 слобода 1 демократия 1 время 1 удовольствие 1 лес 1 природа 1 братство 1 Броуновское движение 1 статуя Свободы 1
---	---	---

Слова-реакции также были систематизированы по количеству повторений и проанализированы.

1) Частотные слова – реакции:

- **Свобода** – небо 12; радость 9; птица 8; каникулы 8; отдых 8; гулять 7; счастье 6; поле 5; мир 5; воля 5; жизнь 4.

Слово **небо** – наиболее частотная реакция. Это не случайно. Согласно Толковому словарю русского языка Ушакова:

Небо, а, мн. небеса́, небес, небеса́м (теперь мн. употр. в знач. ед.). 1. Видимое вверху над землей **пространство** в форме свода, купола; небосвод. *Голубое небо. Тучи обложили н. Синева неба. Поднять глаза к небу. Высоко в небе сияло солнце.*

Простор а, м. (книжн.). 1. Свободное, не стесненное ничем **пространство**. *Степные просторы.* 2. только ед. **Свобода**, раздолье. *Ум, любя простор, теснит. Пушкин.*

Словесная цепочка: **свобода** → **пространство** = **простор** → **свобода, раздолье**, дает возможность утверждать, что данная ассоциация предсказуема, соотносима с презентацией в словарях, и поэтому частотна.

Интересно, что данная ассоциация представлена детьми и начальной, и средней, и старшей школы. То есть у детей разных возрастных групп *свобода* связана с *небом*. Это позитивная, “светлая” ассоциация.

- *Свобода* - радость 9; птица 8; каникулы 8; отдых 8; гулять 7; счастье 6, поле 5; мир 5; воля 5; жизнь 4.

Эта группа ассоциаций интересна тем, что в основном это слова - реакции, представленные детьми в возрасте от 8 до 15 лет. Можно сделать вывод, что дети, живущие в современном обществе, дают ассоциации исходя из фрагментов их реальной жизни. И *гулять*, и *каникулы*, и *птица*, и *отдых*, и *воля*, и *поле* - все это лексико-семантические варианты лексемы *свобода*. Все слова – реакции в этом случае соотносятся с отсутствием ограничений.

2) Слова - реакции, встречающиеся в списке менее 4 раз:

свобода - тишина 3; ура! 2; зверей 2; долгожданная 2; воздух 2; ветер 2; пространство 2; человек 2; отпуск 2; город 2; слова 1; хорошо 1; отпустили 1; мысли 1; самостоятельность 1; дисциплина 1; независимость 1; слобода 1; действий 1; выбора профессий 1; демократия 1; время 1; удовольствие 1; лес 1; природа 1; полет 1; братство 1; Броуновское движение 1; побег 1; статуя Свободы 1.

Здесь наблюдается дифференциация ассоциативных реакций по возрастным показателям.

Младшие школьники в возрасте от 8 до 10 лет связывают свое понимание слова *свобода* со следующими словами: *хорошо*, *ура*, *отпустили*, *отдых*, *долгожданная*. То есть, слова – реакции ситуативно связаны с независимостью и удовольствием, т.к. младшеклассники мечтают об этом. Не надо ходить в школу, делать уроки, посещать дополнительные занятия: все объяснимо. При этом эти реакции находятся в начале ассоциативного поля, а не на периферии.

Интересна ассоциация (*свобода*) *зверей*. Малыши, как правило, очень трепетно относятся к животным. Им хочется для животных сделать что-то хорошее, например, отпустить птиц на волю, или собак из вольера на свободу. Эта ассоциация говорит о чувствительности, о доброте детей.

Ассоциация *побег* дана одним тестируемым (обучающийся 9 лет). Согласно словарной статье:

Побег, а, м. Самовольный уход (из места заключения или из места обязательного пребывания).

Данная ассоциация заставит задуматься о том, почему ребенок так отреагировал на предъявленное ему слово *свобода*.

У **ребят основной школы** (11 – 15 лет) наиболее частотными являются реакции, связанные с другими реалиями:

- *свобода* - небо 6; счастье 6; поле 5; мир 5; воля 5; птица 5; жизнь 4; тишина 3; радость 3. Данные ассоциации находятся ближе к центру ассоциативного поля и считаются частотными.

У 5 опрошенных респондентом учащихся *свобода* ассоциируется со словом *воля*. «Словарь синонимов русского языка» предлагает такой же смысловой оттенок - *воля*, стоящий в синонимическом ряду первым. Это говорит о развитом и конкретном мышлении школьников. Относим ее к предсказуемым ассоциациям.

«Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля» предлагает следующие словарные статьи:

поле, ср. простор за городом, селеньем, безлесная, незастроенная, обширная равнина;

мир, (*миръ*) м. вселенная; вещество в пространстве и сила во времени (Хомяков).

Данные ассоциации этой группы, так или иначе, связаны со словом-стимулом *свобода*. Их объединяет также соотношение с отсутствием ограничений.

Поле и *мир* тоже относим к предсказуемым ассоциациям.

Ни один толковый словарь не дает примеров смысловых оттенков-реакций на слово-стимул *свобода*, поэтому ассоциации *жизнь* и *тишина*, семантически не связанные со словом *свобода*.

Для **старшекласников** характерны следующие ассоциации:

свобода - небо 4; воздух 2; ветер 2; пространство 2; человек 2; отпуск 2; город 2; слова 1; мысли 1; самостоятельность 1; независимость 1; дисциплина 1; слобода 1; действий 1; выбора профессий 1; демократия 1; время 1; удовольствие 1; лес 1; природа 1; полет 1; братство 1; Броуновское движение 1; статуя Свободы 1.

Согласно словарным статьям Толкового словаря С.И.Ожегова:

свобода слова, мысли - возможность проявления субъектом своей воли на основе осознания законов развития природы и общества;

свобода выбора профессии, действий - независимость, отсутствие стеснений и ограничений, связывающих общественно-политическую жизнь и деятельность какого-либо класса, всего общества и его членов;

свобода – самостоятельность, независимость - вообще, отсутствие каких – либо ограничений, стеснений в чем-либо. Все эти толкования не что иное, как *способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями.*

Воздух 2; ветер 2; пространство 2 – ассоциации, которые можно считать предсказуемыми.

Подтвердим это, заглянув в словари.

1. Воздух — один из четырех символических первоэлементов, составляющих мир. Воздух составляет облачение высших небесных божеств. В философии жизни воздух символизирует свободу воли. (Энциклопедия «Символы. Знаки. Эмблемы»).

2. Ветер, ветр м. движение, течение, поток воздуха (Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля).

3. Пространство заимств. из ст.-сл. яз. Суф. производное от *пространый* «широкий, просторный». (Школьный этимологический словарь русского языка).

Свобода – отпуск 2; город 2; время 1; удовольствие 1; лес 1; природа 1 – логически предсказуемые ассоциации. Этот набор ассоциаций интересен тем, что можно составить предложение из данных ассоциаций.

В *отпуске* у родителей наконец-то появляется возможность *отдохнуть* от *города* и *время* для прогулки по *лесу* с нами, детьми, от которой мы все получаем *удовольствие*.

Для предложения, как синтаксической единицы, характерна смысловая законченность. В нашем предложении тоже все логично завершено.

Обозначенные курсивом ассоциации находятся на периферии семантического поля слова-стимула **свобода**, и, тем не менее, и эти слова – реакции можно истолковать как отсутствие ограничений во времени (*отпуск*), как следствие – *отдых* и *удовольствие*.

Мы думаем, что ассоциация *город* связана, скорее всего, с удаленностью от города Оленегорска и возможностью старшеклассников быть свободными от опеки родителей.

А вот ассоциация *дисциплина*, возможно, отражает социальное происхождение ребенка (семья военнослужащего + соблюдение дисциплины и дома, и за его пределами).

Также при тестировании встретились **фразовые** ассоциации:

Свобода – Броуновское движение 1; статуя Свободы 1; выбора профессии 1.

Среди данных ассоциаций есть уникальные: Броуновское движение 1; статуя Свободы 1.

Возраст тестируемых, давших такие ассоциации – 16 -17 лет. Учащиеся старших классов имеют более глубокий и обобщенный взгляд на мир. У них сформированы научные понятия, мировоззрение школьников тесно связано с интеллектуальным развитием.

Об этом также говорят ассоциации:

Свобода – демократия 1; время 1; братство 1.

Ассоциация со словом *братство* связана с популярнейшим лозунгом французской буржуазной революции 18 века "свобода, равенство, братство" ("Крылатые слова", А.С.Ашукин, Изд-е 4-е, дополненное, М., "Худ. лит-ра 1987) и не вызывает удивления у респондента.

Уникальна ассоциация *слобода* (тестируемый 16-ти лет). Если обратиться к этимологии слова **свобода**, то налицо четкое знание учащимся происхождения слова *слобода*: 'свобода' от древнерусского 'слобода', свободное поселение. (М.Фасмер, "Этимологический словарь русского языка", М., "Прогресс", 3 том, 1987, с.582).

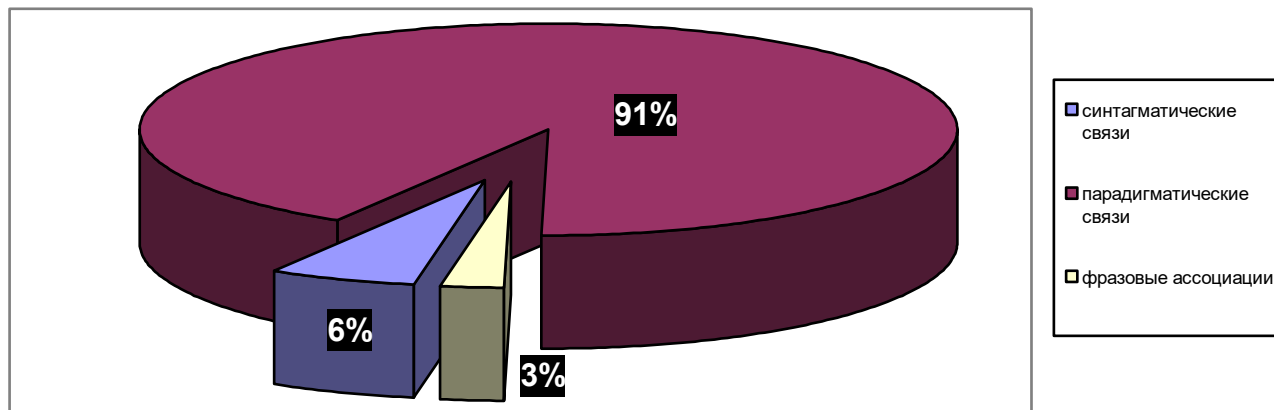
Возможно, учащийся увлекается этимологией, что говорит об увлечении интеллектуально – эстетическом.

Систематизируя ассоциации по характеру связи со словом-стимулом, получаем:

- синтагматические связи – у 7 слов-реакций (свобода выбора профессии 1; свобода слова 1; свобода зверей 2; свобода долгожданная 2; свобода мысли 1), что составляет 6 %;

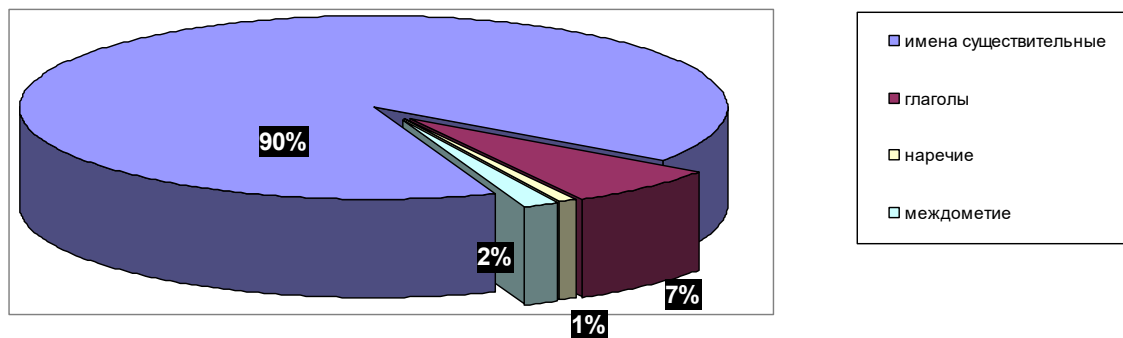
- парадигматические связи – у 109 слов, что составляет 91 %;

- фразовые ассоциации – 3 фразы (Броуновское движение 1; Статуя Свободы 1; свобода выбора профессии – 1, что составляет 3%.



Если рассматривать ассоциации с точки зрения принадлежности к лексико – грамматическому классу, то:

- 90 % ассоциаций – имена существительные;
- 7 % - глаголы;
- 1 % - наречие;
- 2 % - междометие.



Это говорит о том, что **«только имя существительное дает выражение сущности понятия, главное, важнейшее, коренное значение»**. (В.Даль 'Толковый словарь', т.4, стр.368)

Если рассматривать ассоциации с точки зрения частотности употребления, то это 77 ассоциаций (небо 12; радость 9; птица 8; каникулы 8; отдых 8; гулять 7; счастье 6; поле 5; мир 5; воля 5; жизнь 4), что составляет **64,7%**.

Если же рассматривать ассоциации с позиции предсказуемости, то это 7 понятий из 41 (небо, воля, поле, мир, воздух, ветер, пространство), что составляет **17%**.

Хочется отметить, что ответы обучающихся **начальной школы** – это, преимущественно, отдельные слова – существительные, но есть и глаголы, и прилагательные, и междометия, и наречие. Из редких, но интересных ассоциаций малышей можно выделить ассоциации *побег и свобода зверей*. Ответов, несущих негативную экспрессию, не наблюдается. Примечательно, что практически все ассоциации детей младшей школы не связаны со значениями, приведенными в словарных статьях толковых словарей. Можно сделать вывод, что языковая картина мира у младших школьников еще недостаточно сформирована, ассоциативное поле, преимущественно, основано на их собственном эмпирическом опыте.

Большинство ассоциаций ребят **среднего звена** – это реальные, предметные ассоциации, которые достаточно устойчиво связываются с представлениями о тех или иных явлениях окружающей действительности, и поэтому всегда, так или иначе, отражаются в их лексике. Ведь слово – это мышление. И у этих ребят преобладает конкретное и развитое мышление. Также не наблюдается ответов, несущих негативную экспрессию.

Ответы **старшекласников** отличаются философским подходом к пониманию проблемы, толкуются через понятия морали и нравственности. Это не случайно, так как лексема *свобода* принадлежит к группе слов нравственно-оценочной категории. Большинство ассоциаций предсказуемы, сильно вероятностны, так как соотносимы со словарными статьями. Одна из ключевых лексем, используемых в описании слова-стимула – *пространство*. Также для старшекласников характерны ассоциации, объединенные следующим смысловым значением: *способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями*.

Интересны фразовые ассоциации старшекласников.

Можно сделать вывод, что учащиеся старших классов имеют более глубокий и обобщенный взгляд на мир. У них сформированы научные понятия, мировоззрение школьников тесно связано с их интеллектуальным развитием. Ответов с отрицательной стилистической окраской нет.

На основании данного исследования можно сделать следующие **выводы**:

1) слово *свобода* несет в большинстве своем позитивную стилистическую окраску (основные характеристики: радость, счастье, отдых, небо, каникулы и т.п.);

2) большая часть слов-реакций отражает социальное бытие современной языковой личности:

- место жительства - территория воинской части (город, отпуск, лес);
- возраст - обучающиеся школы (каникулы, гулять, выбора профессии, Броуновское движение и т.п.);
- социальное происхождение - дети военнослужащих (город, дисциплина, самостоятельность и т.п.).

Гипотеза наша подтвердилась. **Человек активно отражает в своем сознании окружающий мир, а в нем и самого себя.**

3) получен высокий процент парадигматических связей со словом-стимулом, так как большая часть слов-реакций принадлежит к категории существительных;

4) получен высокий процент частотных (культурно-первичных) ассоциаций – 64,7%, но невысокий процент предсказуемых ассоциаций – 17%.

5) большая часть слов-реакций совпадает с презентацией слова в словарях.

Это говорит об уровне культуры современного школьника, отображается речемыслительный портрет нашего современника, его взгляд на мир, порой совсем не предсказуемый.

Заключение.

Исследовательская работа посвящена поиску и анализу особенностей и закономерностей ассоциативных способностей современного русского школьника, обусловленных его возрастом, местом жительства, социальным происхождением.

В перспективе планируется продолжить работу по проведению ассоциативных экспериментов в школе и расширить круг решаемых задач.

1. Предложить классным руководителям провести подобные эксперименты в начале и середине учебного года.

2. Материалы, полученные в результате проведенных экспериментов будут обработаны по следующей схеме:

- предсказуемые и непредсказуемые ассоциации;
- частотные (культурно-первичные) – уникальные;
- основанные на языковых связях или на внеязыковых представлениях (культурологические, из личного опыта и т.д.).
- ассоциации мальчиков и девочек.

При этом будет учитываться и опыт данной исследовательской работы.

3. Предложить классным руководителям проводить ассоциативные игры на переменах, на классных часах или часах общения.

В качестве приложений предлагаем две игры, непосредственно связанные с тематикой исследовательской работы.

Библиография.

1. Ашукин А.С. Крылатые слова. Изд-е 4-е, дополненное, М., "Худ. лит-ра", 1987.
2. Большой энциклопедический словарь. М., 'Советская энциклопедия', 1990.
3. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка. С-Петербург, 'Диамант', 1993.
4. Лингвистический энциклопедический словарь. М., 'Советская энциклопедия', 1990.
5. Потебня А.А. Из записок по русской грамматике. т.1-2, М., 1958,
6. Словарь русского языка. М., 'Русский язык', 1988, том 4.
7. Словарь синонимов русского языка. М., 'Русский язык', 1986.
8. Шмелев Д.Н. Современный русский язык. Лексика. М., 'Просвещение', 1977.
9. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. М, 'Прогресс', 1987.

Интернет-ресурсы.

1. Словарь ассоциаций. <http://www.slovesa.ru/assearch?q=свободный&lnk=1>
2. Проект «Сеть словесных ассоциаций» <http://wordassociations.ru/>
3. Толковый словарь русского языка Ушакова.
<http://slovari.yandex.ru/dict/ushakov/article/ushakov/14-1/us247801.htm?text=%D0%BD%D0%B5%D0%B1%D0%BE&stpar3=1.2>
4. Энциклопедия «Символы. Знаки. Эмблемы»
<http://slovari.yandex.ru/dict/encsym/article/SYM/sym-0121.htm?text=%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D0%B4%D1%83%D1%85%20%D1%8D%D1%82%D0%BE&stpar3=1.4>

Игра «Словесные ассоциации»

Игра «Словесные ассоциации» - это простая и вместе с тем занимательная игра, основанная на свободных ассоциациях. Один из участников называет какое-нибудь слово. Это слово может быть задумано и подготовлено заранее или же может быть первым пришедшим в голову словом. Первый участник сообщает это слово второму, обычно записывая слово на бумаге. Второй участник записывает на тот же листок бумаги слово, о котором он подумал, прочитав слово первого, и передаёт его следующему участнику. Каждый участник видит лишь слово, написанное предыдущим. Процесс повторяется несколько раз по кругу, после чего один из участников зачитывает получившийся список слов. Обычно, этот список будет содержать цепочку логически связанных понятий. Не обойдётся и без неожиданностей, поскольку у каждого человека возникают индивидуальные ассоциации с одними и теми же словами.

Игру «Словесные ассоциации» часто можно встретить с различными изменениями и дополнениями. Например, эта игра может быть усовершенствована путём выдумывания и записывания не просто одного слова, а целого предложения, имеющего логический смысл. При этом следующему участнику сообщается лишь последнее слово в предложении. Этот участник старается понять, о чём идёт речь, составляет своё осмысленное предложение, записывает его на бумаге и сообщает последнее слово следующему по цепочке. Затем процесс повторяется. После того, как образуется достаточное количество предложений можно приступить к чтению составленного рассказа. Обычно этот процесс сопровождается весёлыми дружескими улыбками и задорным смехом!

Игра «Угадай мысли»

Желаете сыграть в новую игру? Сейчас я назову определённое слово, а вы постараетесь записать самые первые слова (мысли), которые пришли вам в голову. При этом вам не нужно напрягаться и много думать. Напротив, вам лучше быть расслабленными и воспринимать это как лёгкую игру. Достаточно записать всего пять-семь слов. После этого я постараюсь угадать, о чём вы подумали.

Итак, правила игры просты и теперь вы их знаете. Я начинаю и произношу слово «весна». Сейчас я выдерживаю небольшую паузу, а вы, тем временем, записываете на листок бумаги пришедшие в голову слова. Записывайте лишь самые первые слова, посетившие ваше воображение, - не нужно сочинять рассказ! Поверьте, рассказы я люблю, даже очень, просто в этой игре они излишни!

Записали? Вот и хорошо! Теперь мой черёд разгадывать ваши мысли. Кликните на слове [весна](#). Смею надеяться, что на открывшейся странице вы увидите хотя бы парочку из числа тех слов, которые вы записали.

Хотите поиграть ещё? Тогда вот вам новая пища для размышлений: [Сад](#), [Огонь](#), [Юг](#), [Воскресенье](#), [Океан](#), [Радуга](#), [Якорь](#).

Хочу вас предупредить: когда вы читаете новое слово - задание, будьте внимательны и не читайте все слова подряд. Всё что вам нужно - прочитать только одно слово. Смотреть на другие слова я вам настоятельно не рекомендую - чтобы не спутать естественный ход мыслей. И напоследок вот вам ещё один совет: для того чтобы привести ваши мысли в порядок, делайте перерыв около минуты при переходе от одного слова к другому.